



# KARTA TECHNICZNA

Ostatnia aktualizacja: 2023-10-13

## MAGNAT STYLE

### MAGNAT STYLE GRUNT KWARCOWY



#### MAGNAT STYLE GRUNT KWARCOWY

MAGNAT Style

Grunt kwarcowy

## OPIS PRODUKTU

Farba podkładowa z dodatkiem drobnoziarnistych wypełniaczy.

Zwiększa przyczepność kolejnych warstw.

## ZASTOSOWANIE

MAGNAT Style Grunt Kwarcowy wyrównuje chłonność i wzmacnia podłoże. Jest zalecany jako podkład do malowania podłoży z płyt gipsowo-kartonowych, tynków gipsowych, cementowych i cementowo-wapiennych wewnątrz pomieszczeń. Dzięki zastosowaniu specjalnych wypełniaczy zapewnia właściwą przyczepność wyrobów dekoracyjnych MAGNAT Style.

## WŁAŚCIWOŚCI WYROBU

Połysk wg PN EN 13300	głęboki mat
Lepkość, Brookfield RVT , 20°C, min	[mPas] 4000
Odporność na szorowanie:	
Wg PN EN 13300	klasa 2
Wg PN-C-81914:2002	rodzaj I

## SPOSÓB STOSOWANIA

**PRZYGOTOWANIE POWIERZCHNI:** Podłoże powinno być trwałe, mocne, gładkie, suche, wolne od kurzu, resztek klejów, olejów, tłuszczu i brudu. Tynki cementowo-wapienne sezonować 4 tygodnie, tynki gipsowe 2 tygodnie, natomiast powierzchnie szpachlowane i chłonne wymagają, odpylenia i ustabilizowania chłonności poprzez zastosowanie gruntu polimerowego ŚNIEŻKA GRUNT EKSPRESOWY GŁĘBOKO PENETRUJĄCY. Stare, źle przylegające do podłoża powłoki z farb emulsyjnych usunąć, a jeśli mocno trzymają – przemyć wodą z dodatkiem detergentów, spłukać i pozostawić do wyschnięcia. Nierówności podłoża zaleca się wyrównać gotową masą szpachlową ACRYL-PUTZ® FS20 FINISZ, spękania i ubytki uzupełnić gotową masą szpachlową ACRYL-PUTZ® FX23 FLEX, ACRYL-PUTZ® LT22 LIGHT, a w przypadku większych nierówności sypką masą szpachlową ACRYL-PUTZ® ST10 START.

**NAKLADANIE:** Malować wewnątrz pomieszczeń w temperaturze otoczenia i podłoża od +5°C do +30°C oraz przy wilgotności powietrza nieprzekraczającej 75%. W zależności od rodzaju podłoża nałożyć jedną lub dwie warstwy farby w odstępach 2-3 godzin. Pomieszczenie przed użytkowaniem wietrzyć do zaniku charakterystycznego zapachu.

**NARZĘDZIA:** Nakładać przy pomocy wałka lub pędzla. Narzędzia umyć w wodzie.

Możliwe jest zgęstnienie wyrobu, które ustępuje po dodaniu do 5% wody i dokładnym rozmieszaniu.

Wyroby nawierzchniowe nakładać po 2 - 4 h od zakończenia aplikacji warstwy podkładu.

## PARAMETRY MALOWANIA DLA POSZCZEGÓLNYCH METOD

### PARAMETRY MALOWANIA

METODY MALOWANIA	lepkość farby	dodatek rozcieńczalnika	średnica dyszy pistoletu	ciśnienie natrysku	zalecana ilość warstw
	[s]	[%]	[mm]	[MPa]	
Pędzel, wałek	postać handlowa	do 5%	-	-	1-2

## OKRES PRZYDATNOŚCI

48 miesięcy od daty produkcji

## OPAKOWANIA

1L

## WYDAJNOŚĆ

WYDAJNOŚĆ: Do 6m<sup>2</sup> z 1L na gładkim podłożu przy jednokrotnym malowaniu.

## LZO

Limit zawartości LZO (kat. A/g/FW); 30 g/l (2010); produkt zawiera max. 15 g/l.

## NORMY I ATESTY

PN-C-81914:2002/Az:2015, rodzaj I;

2 klasa odporności na szorowanie zgodnie z PN-EN 13300

## WSKAZÓWKI BHP I PPOŻ

**BEZPIECZEŃSTWO:** Zawiera mieszaninę 5-chloro-2-metylo-2H-izotiazol-3-onu i 2-metylo-2H-izotiazol-3-onu (3:1). Może powodować wystąpienie reakcji alergicznej.

Zawiera produkty biobójcze stosowane do konserwacji podczas przechowywania: C(M)IT/MIT (3:1).

Uwaga! W przypadku rozpylania mogą się tworzyć niebezpieczne respirabilne kropelki. Nie wdychać rozpylonej cieczy lub mgły.

W razie konieczności zasięgnięcia porady lekarza należy pokazać pojemnik lub etykietę.

Chronić przed dziećmi.

Przed użyciem przeczytać etykietę.

Nie wprowadzać do oczu, na skórę lub na odzież.

Zawartość/pojemnik usuwać do zbiorników do segregacji odpadów obecnych w swojej gminie.

Temperatura przechowywania od +5°C do +30°C.

## UWAGA!

Informacje zawarte w karcie technicznej mają na celu zapewnienie optymalnego wykorzystania produktu, jednak nie są podstawą do odpowiedzialności prawnej Producenta, gdyż warunki wykonawstwa pozostają poza jego kontrolą. Wszelka ingerencja w skład produktu jest niedopuszczalna i może w znaczny sposób obniżyć jakość stosowanego materiału. W przypadku połączenia z wyrobami innych

Producentów nie ponosimy żadnej odpowiedzialności. Przedstawione powyżej informacje podane zostały w dobrej wierze, według aktualnego stanu wiedzy i doświadczenia praktycznego. Producent zastrzega sobie prawo do zmiany treści w kolejnych edycjach bez wcześniejszego informowania o tym fakcie odbiorców.