

MAGNAT STYLE

MAGNAT STYLE BETON

KARTA TECHNICZNA

Ostatnia aktualizacja: 2022-07-15



MAGNAT STYLE BETON

- odporny na zmywanie i szorowanie na mokro
- trwałe wykończenie powłoki
- zapewnia „oddychanie ścian”

OPIS PRODUKTU

Beton MAGNAT Style to drobnoziarnisty, zabarwiony tynk mineralny wyprodukowany na bazie spoiwa wapiennego, występujący w formie sypkiej. Odpowiednia aplikacja pozwala uzyskać efekt naturalnego "surowego" betonu z jego charakterystycznymi przebarwieniami jak również efekt dekowania, stalowej formy, gładki czy lity z charakterystycznymi wżerami i ubytkami. Beton to modny, artystyczny efekt stanowiący dekorację do nowoczesnych wnętrz typu loft, doskonale harmonizującą z metalem, szkłem i surowym drewnem. Polecany jest do dekoracji wnętrz mieszkalnych i użyteczności publicznej.

ZASTOSOWANIE

Do dekoracji podłóży cementowych, cementowo-wapiennych, gipsowych, płyt gipsowo-kartonowych wewnątrz pomieszczeń. Ze względu na odporność na bakterie i grzyby oraz paroprzepuszczalność - "oddychanie" ścian można stosować w pomieszczeniach o podwyższonej okresowo wilgotności np. w łazienkach.

WŁAŚCIWOŚCI WYROBU

Przyczepność	≥ 0,5 MPa
Wilgotność	do 75%
Temperatura stosowania i podłoża	od+5°C do +25°C

SPOSÓB STOSOWANIA

Przygotowanie podłoża

- powierzchnia przeznaczona do malowania powinna być trwała, sucha, pozbawiona kurzu, rdzy i załuszczeń;
- świeże tynki cementowo-wapienne sezonować 3-4 tygodnie, tynki gipsowe 2 tygodnie; pomalować ACRYL-PUTZ® GR43 GRUNT PRO, ACRYL-PUTZ® GP 41 GRUNT POLIMEROWY GŁĘBOKO PENETRUJĄCY lub ACRYL-PUTZ® GU 40 GRUNT POLIMEROWY UNIWERSALNY
- stare powłoki farb klejowych usunąć, zmyć i splukać wodą z dodatkiem środków myjących aż do odsłonięcia tynku; pomalować ACRYL-PUTZ® GR43 GRUNT PRO, ACRYL-PUTZ® GP 41 GRUNT POLIMEROWY GŁĘBOKO PENETRUJĄCY lub ACRYL-PUTZ® GU 40 GRUNT POLIMEROWY UNIWERSALNY
- stare powłoki z farb emulsyjnych źle przylegające do podłoża usunąć, a jeśli się mocno trzymają – przemyć wodą z mydłem malarskim i pozostawić do wyschnięcia; zagruntować Farbą Podkładową MAGNAT Style
- podłoża mocno chłonne, luźno związane, sypiące się i skredowane pomalować ACRYL-PUTZ® GR43 GRUNT PRO, ACRYL-PUTZ® GP 41 GRUNT POLIMEROWY GŁĘBOKO PENETRUJĄCY lub ACRYL-PUTZ® GU 40 GRUNT POLIMEROWY UNIWERSALNY
- gładzie oraz powierzchnie wykonane w systemie płyt gipsowo-kartonowych tzw. „suche tynki” po przeszlifowaniu dokładnie odpylić (tak, aby po potarciu dłonią nie zostawał biały pył) i pomalować Farbą Podkładową MAGNAT Style;
- **jeśli na dłoni zostaje po potarciu biały pył powierzchnię pomalować ACRYL-PUTZ® GR43 GRUNT PRO, ACRYL-PUTZ® GP 41 GRUNT POLIMEROWY GŁĘBOKO PENETRUJĄCY lub ACRYL-PUTZ® GU 40 GRUNT POLIMEROWY UNIWERSALNY**
- miejsca zagrzybione, pokryte pleśnią, oczyścić mechanicznie i zdezynfekować impregnatem grzybobójczym, pamiętając równocześnie o konieczności usunięcia przyczyny powstawania grzybów
- nierówności podłoża zaleca się wyrównać gotową masą szpachlową ACRYL-PUTZ®FS20 Finisz, spękania i ubytki uzupełnić gotową masą szpachlową ACRYL-PUTZ®FX23 Flex lub – w przypadku większych nierówności – sypką masą szpachlową ACRYL-PUTZ®ST10 Start i pomalować Farbą Podkładową MAGNAT Style
- plamy po zaciekach wodnych, sadzy, nikotyń i oleju pomalować farbą akrylową Śnieżka Zacieki-Plamy
- **Niezależnie od rodzaju podłoża zawsze wymagane jest nałożenie jednej warstwy Farby Podkładowej MAGNAT Style.**

Przygotowanie wyrobu

- suchy tynk mieszamy mechanicznie zalewając go wodą w ilości od 0,35l do 0,45l na 1kg sypkiego produktu
- ze względu na kształt opakowania zaleca się użycie mieszadła o małej średnicy celem dokładnego wymieszania
- masę można zabarwić Pigmentem Barwiącym MAGNAT Style wg dostępnych receptur mieszając go z wodą przed dodaniem sypkiego materiału
- konsystencja – gotowa masa, powinna być przyczepna do narzędzi i podłoża
- przygotowany tynk pozostawić na ok. 1 godz. w zamkniętym opakowaniu; przed nakładaniem ponownie zamieszać
- kolor uzyskany na bazach z różnych partii produkcyjnych wymieszać w większym opakowaniu zbiorczym
- jeśli istnieje potrzeba zarobienia większej ilości produktu - przygotować masę w oddzielnym pojemniku, po czym wymieszać z masą zarobioną wcześniej
- wyroby z różnych partii produkcyjnych wymieszać w jednym zbiorczym opakowaniu.

- nakładać wewnątrz pomieszczeń w temperaturze otoczenia i podłoża od +5 °C do +25°C oraz przy wilgotności powietrza nie przekraczającej 75%
- nakładać na podłoża odpowiednio wcześniej pomalowane Farbą Podkładową MAGNAT Style
- w zależności od wybranej struktury przygotowaną masę nakładamy w jednej lub dwóch warstwach w odstępach czasowych ok. 12 godz.

Aplikacja

- w przypadku struktury wielowarstwowej zaleca się, aby przed nałożeniem kolejnej warstwy wyrobu całość wcześniej zmoczyć wodą. Zabieg ten ograniczy chłonność podłoża i pozwoli wykonać równą i gładką powłokę szczególnie przy pracy na większej powierzchni.
- Etap 1 – Do właściwych prac można przystąpić po wyschnięciu warstwy farby podkładowej. Warstwę tynku nakładamy gładko i równomiernie. Po nałożeniu ok. 1m² na jeszcze mokrej powierzchni, za pomocą Pacy Weneckiej MAGNAT, tworzymy wzór poprzez miejscowe wydrapywanie i wygładzanie nałożonej masy. Tą samą metodą wypełniamy kolejne fragmenty ścian pamiętając, aby ich łączenie odbywało się „na mokro”. Po nałożeniu ok. 4m² (lub czasie ok. 20-30 min.) całość delikatnie wygładzamy i pozostawiamy do wyschnięcia.
- Etap 2 – W celu zabezpieczenia i podkreślenia struktury powłoki, po upływie minimum 12 godz., całość malujemy cienką warstwą bezbarwnym Lakierem Rustykalnym MAGNAT Style nie pozostawiając nadmiaru na powierzchni i wżerach.
- narzędzia umyć wodą

Informacje dodatkowe

- powłoka farby uzyskuje pełne właściwości wytrzymałościowe po 28 dniach od zakończenia prac malarskich
- w czasie prac malarskich i po ich zakończeniu pomieszczenie wietrzyć do zaniku zapachu
- właściwe przygotowanie podłoża, użycie zalecanych narzędzi i metod malowania przyczynia się do uzyskania właściwej, deklarowanej wydajności farby
- zarobioną masę można przetrzymywać w szczelnie zamkniętym opakowaniu do 2 miesięcy, jeżeli w tym czasie ulegnie zgęstnieniu, dodać nieco wody do uzyskania właściwej konsystencji

PARAMETRY NAKŁADANIA DLA POSZCZEGÓLNYCH METOD

PARAMETRY NAKŁADANIA

METODY NAKŁADANIA	lepkość farby	dodatek rozcieńczalnika	średnica dyszy pistoletu	ciśnienie natrysku	zalecana ilość warstw
	[s]	[%]	[mm]	[MPa]	
Pędzel, wałek, paca wenecka	postać handlowa	-	-	-	1

OKRES PRZYDATNOŚCI

18 miesięcy od daty produkcji

OPAKOWANIA

3kg, 10kg

WYDAJNOŚĆ

do 1m² /kg przy jednej warstwie

KOLORYSTYKA

szary + dwa odcienie szarości po zabarwieniu Pigmentem Barwiącym MAGNAT Style wg dostępnych receptur

LZO

Nie dotyczy.

NORMY I ATESTY

CE

PRODUCENT: Fabryka Farb i Lakierów ŚNIEŻKA SA,
ul. Chłodna 51, 00-867 Warszawa, Polska

18

DEKLARACJA WŁAŚCIWOŚCI UŻYTKOWYCH Nr 03/MSB/2018

EN 998-1

Zaprawa tynkarska ogólnego przeznaczenia (GP) do stosowania wewnątrz budynków

Reakcja na ogień: Klasa A1

Przyczepność: $\geq 0,3 \text{ N/mm}^2$ – FP:A

Substancje niebezpieczne: Patrz karta charakterystyki

Fabrycznie produkowana zaprawa tynkarska ogólnego przeznaczenia (GP) do stosowania wewnątrz budynków na ściany murowane, stopy, słupy i ściany działowe

Deklaracja właściwości użytkowych dostępna na stronie internetowej www.magnatfarby.pl

WSKAZÓWKI BHP I PPOŻ

PRZECHOWYWANIE I BHP: Zawiera wodorotlenek wapnia. Powoduje poważne uszkodzenie oczu. Chronić przed dziećmi. Nie wdychać pyłu. Stosować rękawice ochronne/odzież ochronną. W PRZYPADKU DOSTANIA SIĘ DO OCZU: Ostrożnie płukać wodą przez kilka minut. Wyjąć soczewki jeśli są i można je łatwo usunąć. Nadal płukać. Natychmiast skontaktować się z OŚRODKIEM ZATRUĆ/lekarzem. Zawartość/pojemnik usuwać do zbiorników zgodnie z prawem dotyczącym odpowiednio odpadów niebezpiecznych lub pojemników i odpadów w pojemnikach. Produkt przechowywać i magazynować w szczelnie zamkniętym oryginalnym opakowaniu w temperaturze od +5°C do +25°C. Chronić przed mrozem i nasłonecznieniem. W trakcie prac oraz po ich zakończeniu pomieszczenie należy wietrzyć do zaniku charakterystycznego zapachu, po tym czasie nadaje się do użytkowania.

UWAGA!

Informacje zawarte w karcie technicznej mają na celu zapewnienie optymalnego wykorzystania produktu, jednak nie są podstawą do odpowiedzialności prawnej Producenta, gdyż warunki wykonawstwa pozostają poza jego kontrolą. Wszelka ingerencja w skład produktu jest niedopuszczalna i może w znaczny sposób obniżyć jakość stosowanego materiału. W przypadku połączenia z wyrobami innych Producentów nie ponosimy żadnej odpowiedzialności. Przedstawione powyżej informacje podane zostały w dobrej wierze, według aktualnego stanu wiedzy i doświadczenia praktycznego. Producent zastrzega sobie prawo do zmiany treści w kolejnych edycjach bez wcześniejszego informowania o tym fakcie odbiorców.