KARTA TECHNICZNA

Ostatnia aktualizacja: 2026-06-01

FARBY PODKŁADOWE I EMALIE NAWIERZCHNIOWE

ŚNIEŻKA SUPERMAL® EMALIA CHLOROKAUCZUKOWA

ŚNIEŻKA SUPERMAL® EMALIA CHLOROKAUCZUKOWA

- zwiększona odporność na działanie czynników atmosferycznych,
- zwiększona odporność na uderzenia i zarysowania,
- doskonałe właściwości ochronne i dekoracyjne.

ZASTOSOWANIE

EMALIA CHLOROKAUCZUKOWA przeznaczona jest do malowania zagruntowanych elementów stalowych i żeliwnych narażonych na działanie czynników atmosferycznych. Może być także stosowana do dekoracyjnego malowania podłoży betonowych i tynków cementowo-wapiennych, a także do malowania urządzeń i konstrukcji eksploatowanych na zewnątrz pomieszczeń.

WŁAŚCIWOŚCI WYROBU

Gęstość w 20±0,1°C, najwyżej	[g/cm³]	1,2
Czas schnięcia powłoki w temp. 20±2°C przy wilgotności wzg. pow. 55±5%	[h]	
stopień 1, najwyżej	[h]	4
stopień 3, najwyże		16
Wygląd powłoki		połysk

Zalecana grubość dla pierwszej warstwy, na sucho *	35 mikronów

*) Przed nałożeniem drugiej warstwy metodą "dopiero po min. 5 dniach" (patrz sposób stosowania) każdorazowo należy wykonać wymalowanie próbne, tj. sprawdzić na małej powierzchni możliwość nałożenia tej warstwy. Jeżeli w ciągu 15 minut od wykonania próbnego wymalowania nie wystąpią wady powłoki w postaci pomarszczeń malowanie można kontynuować. Zalecenia te są powiązane m.in. z: grubością nałożonych powłok, wilgotnością, temperaturą i cyrkulacją powietrza, kolorem. Jednocześnie należy unikać malując emalią wielokrotnego przeciągania pędzlem, gdyż może to prowadzić do rozmiękczenia warstwy poprzedniej i/lub powstania niejednorodności na powłoce. Pędzel powinien być miękki, jednorodnie zakończony.

SPOSÓB STOSOWANIA

Przygotowanie podłoża	• Powierzchnie przeznaczone do malowania powinny być oczyszczone. • Nowe powierzchnie metalowe oczyścić z rdzy i innych zanieczyszczeń i pomalować Śnieżka Urekor C PODKŁAD chlorokauczukowy . • Świeży tynk, beton sezonować 4 tygodnie. • Nowy niegruntowany beton – do pierwszego malowania stosować emalię chlorokauczukową rozcieńczoną w stosunku 3:1. • Z powierzchni przeznaczonych do renowacji usunąć luźną warstwę starej farby, rdzę i inne zanieczyszczenia oraz zagruntować Śnieżka Urekor C PODKŁAD chlorokauczukowy • Oczyszczone powierzchnie odtłuścić benzyną ekstrakcyjną. • Dobrej jakości powłoki zmatowić papierem drobnoziarnistym.
Przygotowanie wyrobu	• Emalię starannie wymieszać. • W razie potrzeby rozcieńczyć do lepkości roboczej rozcieńczalnikiem do wyrobów chlorokauczukowych i poliwinylowych w ilości do 3%, lub w profesjonalnie przygotowanych instalacjach przez natrysk pneumatyczny (max. rozcieńczanie do 25%).
Malowanie	• Nakładać pędzlem, wałkiem lub w profesjonalnie do tego przystosowanych pomieszczeniach przez natrysk pneumatyczny. • Zaleca się nakładać 2-3 warstwy w zależności od agresywności korozyjnej środowiska. • Następną warstwę nakładać w czasie od 0,5 h do 2 h lub po min. 5 dniach od wymalowania warstwy poprzedniej. • Malować w temperaturze otoczenia +10°C do +25°C i wilgotności powietrza poniżej 80%. • Pełne utwardzenie powłoki następuje po 10 dniach.
Uwagi	• Wysychanie powłoki emalii uzależnione jest od czynników zewnętrznych takich jak: temperatura, wilgotność, cyrkulacja powietrza, a także od grubości warstwy i koloru. • Przed nałożeniem drugiej warstwy metodą drugą (tj. dopiero po min. 5 dniach) każdorazowo należy wykonać wymalowanie próbne, tj. sprawdzić na małej powierzchni możliwość nałożenia tej warstwy. Jeżeli w ciągu 15 minut od wykonania próbnego wymalowania nie wystąpią wady powłoki w postaci pomarszczeń malowanie można kontynuować. • Nakładanie kolejnych warstw w niewłaściwym czasie spowoduje pomarszczenie powłoki. • W przypadku zakupu dwóch lub więcej opakowań farby tego samego koloru z różnych partii produkcyjnych należy przelać całą farbę do większego pojemnika i wymieszać (pomiędzy partiami produkcyjnymi mogą występować różnice w odcieniu i połysku danego koloru). Różnica w kolorze po wymalowaniu na powierzchni między różnymi partiami szczególnie widoczna będzie dla kolorów: popielatego RAL 7038, szarego RAL 7010.

PARAMETRY MALOWANIA DLA POSZCZEGÓLNYCH METOD

METODY MALOWANIA	PARAMETRY MALOWANIA				
	lepkość farby	dodatek rozcieńczalnika	średnica dyszy pistoletu	ciśnienie natrysku	zalecana ilość warstw
	[s]	[%]	[mm]	[MPa]	
Pędzel, wałek	postać handlowa	do 3	-	-	2-3
Natrysk pneumatyczny	25÷35	do 25	1,5÷2	0,3÷0,5	2-3

OKRES PRZYDATNOŚCI

OKRES PRZYDATNOŚCI: 24 MIESIĄCE

OPAKOWANIA

900ml, 5L, 10L

WYDAJNOŚĆ

do 12 m²/L przy jednokrotnym malowaniu

KOLORYSTYKA

16 kolorów wg kolorystyki RAL

LZO

Limit zawartości LZO dla tego produktu: (kat. A/i/FR); 500 g/l(2010). Produkt zawiera max 500 g/l.

WSKAZÓWKI BHP I PPOŻ

BEZPIECZEŃSTWO:

PL Śnieżka SUPERMAL EMALIA CHLOROKAUCZUKOWA **Uwaga**

Zawiera ksylen.

Działa szkodliwie na organizmy wodne, powodując długotrwałe skutki.
Działa drażniąco na skórę.
Działa drażniąco na oczy.
Łatwopalna ciecz i pary.
Może powodować podrażnienie dróg oddechowych.
Może powodować uszkodzenie narządów poprzez długotrwałe lub narażenie powtarzane.
Przechowywać z dala od źródeł ciepła, gorących powierzchni, źródeł iskrzenia, otwartego ognia i innych źródeł zapłonu. Nie palić.
Stosować rękawice ochronne/odzież ochronną/ochronę oczu.
W PRZYPADKU DOSTANIA SIĘ DO DRÓG ODDECHOWYCH: wyprowadzić lub wynieść poszkodowanego na świeże powietrze i zapewnić mu warunki do swobodnego oddychania.
W PRZYPADKU DOSTANIA SIĘ DO OCZU: Ostrożnie płukać wodą przez kilka minut. Wyjąć soczewki kontaktowe, jeżeli są i można je łatwo usunąć. Nadal płukać.
W przypadku pożaru: Użyć gaśnicy proszkowej typu ABC do gaszenia.
Zawartość/pojemnik usuwać do zbiorników zgodnie z prawem dotyczącym odpowiednio odpadów niebezpiecznych lub pojemników i odpadów w pojemnikach.
Zawiera składniki epoksydowe. Może powodować wystąpienie reakcji alergicznej.
Uwaga! W przypadku rozpylania mogą się tworzyć niebezpieczne respirabilne kropelki. Nie wdychać rozpylonej cieczy lub mgły.

Produkt przeznaczony dla klienta profesjonalnego i/lub przemysłowego.

Temperatura przechowywania od +5°C do +25°C.

UWAGA!

Informacje zawarte w karcie technicznej mają na celu zapewnienie optymalnego wykorzystania produktu, jednak nie są podstawą do odpowiedzialności prawnej Producenta, gdyż warunki wykonawstwa pozostają poza jego kontrolą. Wszelka ingerencja w skład produktu jest niedopuszczalna i może w znaczny sposób obniżyć jakość stosowanego materiału. W przypadku połączenia z wyrobami innych Producentów nie ponosimy żadnej odpowiedzialności. Przedstawione powyżej informacje podane zostały w dobrej wierze, według aktualnego stanu wiedzy i doświadczenia praktycznego. Producent zastrzega sobie prawo do zmiany treści w kolejnych edycjach bez wcześniejszego informowania o tym fakcie odbiorców.